



**UNIVERSIDADE FEDERAL DA PARAÍBA
PRÓ-REITORIA DE GRADUAÇÃO
COORDENAÇÃO DO PROLICEN
COORDENAÇÃO DO PIBID
COORDENAÇÃO DO PROGRAMA DE MONITORIA**

**CONVOCATÓRIA
XV ENCONTRO DE INICIAÇÃO À DOCÊNCIA
PROLICEN - PIBID - MONITORIA**

A Pró-Reitoria de Graduação torna pública a presente Convocatória que trata da abertura do processo de inscrição dos trabalhos a serem apresentados **no XV ENID - Encontro de Iniciação à Docência**, a ser realizado nos dias 22, 23 e 24 de outubro de 2013 no hall da Reitoria do Campus I da Universidade Federal da Paraíba, **para os projetos relativos aos CAMPUS I e IV**, (João Pessoa, Rio Tinto e Mamanguape) durante a Semana de Ciência, Tecnologia, Esporte, Arte e Cultura, que acontecerá no período de 21 a 25 de outubro de 2013, e nos dias 05,06 e 07 de novembro de 2013, no Campus II em Areias, **para os projetos relativos aos Campus II e III (Areias e Bananeiras)**. O XV ENID objetiva a apresentação dos trabalhos referentes aos projetos desenvolvidos nos anos de 2012 e 2013 para os Programas PROLICEN E PIBID E 2011, 2012 e 2013 para o PROGRAMA DE MONITORIA.

1. Inscrição

As inscrições dos trabalhos deverão ser realizadas nas coordenações dos projetos PIBID, PROLICEN E MONITORIA, na PRG, no período de **02 a 30 de setembro**, de acordo com as normas estabelecidas nesta Convocatória e nas áreas temáticas fixadas a seguir:

Áreas Temáticas

1. Comunicação	Comunicação social; mídia comunitária; comunicação escrita e eletrônica; produção e difusão de material educativo; televisão universitária, rádio universitária; capacitação e qualificação de recursos humanos e de gestores de políticas públicas de comunicação social; cooperação interinstitucional na área.
2. Cultura	Desenvolvimento de cultura; cultura, memória e patrimônio; cultura e memória social; cultura e sociedade; folclore, artesanato e tradições culturais; produção cultural e artística na área de artes plásticas e artes gráficas; produção cultural e artística na área de fotografia; produção cultural e artística na área de música e dança; produção teatral e circense; rádio universitária; capacitação de gestores de políticas públicas do setor cultural; cooperação interinstitucional na área.
3. Direitos Humanos	Assistência jurídica; capacitação e qualificação de recursos humanos e de gestores de políticas públicas de direitos humanos; direitos de grupos sociais; organizações populares; questão agrária; cooperação interinstitucional na área.
4. Educação	Educação básica; educação e cidadania; educação a distância; educação continuada; educação de jovens e adultos; educação especial; educação infantil; ensino fundamental; ensino médio; incentivo à leitura; capacitação e qualificação de recursos humanos e de gestores de políticas públicas de educação; cooperação interinstitucional na área.
5. Meio-Ambiente	Preservação e sustentabilidade do meio-ambiente; meio-ambiente e desenvolvimento sustentável; desenvolvimento regional sustentável; aspectos de meio ambiente e sustentabilidade do desenvolvimento urbano e rural; capacitação e qualificação de recursos humanos e de gestores de políticas públicas de meio ambiente; educação ambiental; gestão de recursos naturais, sistemas integrados para bacias regionais; cooperação interinstitucional na área.

6. Saúde	Promoção à saúde e qualidade de vida; atenção a grupos de pessoas com deficiência; atenção integral à mulher; atenção integral à criança; atenção integral à saúde de adultos; atenção integral à terceira idade; atenção integral ao adolescente e ao jovem; capacitação e qualificação de recursos humanos e de gestores de políticas públicas de saúde; desenvolvimento do sistema de saúde; saúde e segurança no trabalho; esporte, lazer e saúde; hospitais e clínicas universitárias; novas endemias e epidemias; saúde da família; uso e dependência de droga; cooperação interinstitucional na área.
7. Tecnologia	Transferência de tecnologias apropriadas; empreendedorismo; empresas juniores; inovação tecnológica; polos tecnológicos; capacitação e qualificação de recursos humanos e de gestores de políticas públicas de ciências e tecnologia; direitos de propriedades e patentes; cooperação interinstitucional na área.
8. Trabalho	Reforma agrária e trabalho rural; trabalho e inclusão social; capacitação e qualificação de recursos humanos e de gestores de políticas públicas do trabalho; educação profissional; organizações populares para o trabalho; cooperativas populares; questão agrária; saúde e segurança no trabalho; trabalho infantil; turismo e oportunidades de trabalho; cooperação interinstitucional na área.

2. Normas para Inscrição e submissão de Trabalhos

Os trabalhos submetidos pelos participantes dos Programas Acadêmicos PROLICEN, PIBID e MONITORIA deverão ser submetidos sob a forma de resumo expandido e serão apresentados no formato de Pôster, atendendo às seguintes orientações:

2.1 Cada aluno(a) bolsista ou voluntário(a) (ou grupo de bolsistas e voluntários) dos Projetos PROLICEN, PIBID e MONITORIA deverá submeter seu trabalho, conforme norma contida nos Editais destes Programas Acadêmicos.

2.1.1 Os bolsistas e /ou voluntários dos projetos do PROLICEN deverão submeter **01 trabalho**;

2.1.2 Os bolsistas dos subprojetos do PIBID poderão submeter no máximo **05 trabalhos**, por projeto;

2.1.3 Os bolsistas e/ou voluntários dos projetos de MONITORIA deverão submeter **01 trabalho** para cada plano de ação que integre cada projeto.

2.2 Entregar uma cópia do Resumo Expandido com a seguinte formatação:

- 03 a 05 laudas (da introdução às conclusões)
- Fonte: Times New Roman, tamanho 12, cor automática, com espaço entrelinhas de 15, cm;
- Página configurada com 3 cm superior e esquerda e 2cm inferior e direita;
- Título em negrito, fonte Times New Roman 14, centralizado, tamanho do papel A4 (210x297) com orientação retrato;
- Nomes dos autores alinhados à direita, fonte Times New Roman 12, normal, abaixo do título, com a especificação da sua função no projeto: Bolsista, voluntário, professor Coordenador/orientador e professor colaborador e a identificação do Centro, Departamento e o Programa Acadêmico ao qual o projeto está vinculado.
- Em seguida registrar o resumo (máximo de 250 palavras) com as respectivas palavras-chave (máximo de três).
- Referências de acordo com as normas da ABNT.
- Numerar as páginas (primeira página sem número).

2.3 Entregar um CD com o resumo expandido gravado no ato da inscrição.

3. Orientações para elaboração e apresentação do Pôster

- 3.1 A apresentação deverá ser realizada pelos autores ou co-autores do trabalho;
- 3.2 Os autores ou co-autores deverão permanecer junto ao pôster, para esclarecimentos do trabalho;
- 3.3 O pôster deverá ser afixado no local indicado, com a devida antecedência;
- 3.4 Os professores orientadores/coordenadores deverão comparecer às apresentações de trabalhos dos seus orientandos;
- 3.5 O pôster deverá ser confeccionado no tamanho do painel: 90cm x 70cm;

4. Avaliação

Os trabalhos apresentados nas diversas áreas temáticas serão avaliados por professores participantes dos Programas Acadêmicos PROLICEN, PIBID, e MONITORIA observando-se os seguintes indicadores:

- Apresentação, incluindo a metodologia utilizada para alcançar os objetivos do Projeto, os principais resultados alcançados, a contribuição para a Formação de Professores, o domínio do conteúdo e a apresentação visual do pôster.

5. Certificados

Serão emitidos **certificados** para os autores e co-autores dos trabalhos.

6. Premiação

Serão premiados os 3 (três) melhores trabalhos de cada área temática por programa acadêmico.

João Pessoa, 01 de setembro de 2013.

Ariane Norma de Menezes Sá
Pró-Reitora de Graduação